

NUMÉRO 25 / DÉCEMBRE 2020



*Bonne année
2021*

SOMMAIRE

EDITORIAL	p. 3
INFOS COMMUNALES	p. 4
ACTUALITÉS CHÂTEAU	p. 9
ACTUALITÉS SVDBR	p. 11
ACTUALITÉS ASSOCIATIONS	p. 14
BONREPOS DANS L'HISTOIRE	p. 19
TRIBUNE LIBRE	p. 21
INFOS MUNICIPALES	p. 23
DATES À RETENIR	p. 24





L'année 2020 aura été marquée par l'annulation de beaucoup d'évènements sur la commune et les traditionnels vœux du maire de début janvier le seront malheureusement aussi ...

Malgré tout nous avons pu réaliser certains travaux sur la commune et sur le château dont vous trouverez tous les détails dans la lecture de ce bulletin municipal.

Cette année cela fera 100 ans que notre village s'appelle Bonrepos-Riquet. En 1921, le préfet de l'époque demanda aux deux communes de la Haute Garonne qui s'appelaient « Bonrepos » de changer de nom pour éviter les erreurs administratives ainsi que les problèmes d'acheminement de courriers (que nous rencontrons encore aujourd'hui). Notre commune fit le choix d'associer « RIQUET » à son nom en hommage à Pierre-Paul RIQUET. Le « Bonrepos » du sud-ouest de la Haute Garonne devint « Bonrepos-sur-Aussonnelle ».

Je me demande d'ailleurs depuis longtemps pourquoi les habitants de notre commune s'appellent les « Riquetois » alors que les habitants de Bonrepos-sur-Aussonnelle s'appellent les « Bonreposiens ». Nous aurions pu nous appeler les « Bonreposés ou Bienreposés ».

Comment s'appelaient nos concitoyens quand le village ne comportait que le nom de « Bonrepos » ? Si quelqu'un connaît la réponse à ces questions existentielles, je suis preneur de l'information pour vous la partager.

J'espère vivement que nous pourrons commémorer tous ensemble ce centenaire cette année et en attendant je vous présente mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année 2021.

Philippe SEILLES
Maire



OÙ EN EST L'INSTALLATION DE LA FIBRE ?



FIBRE 31, émanation du CONSEIL DEPARTEMENTAL, a confié la mise en œuvre du déploiement de la fibre à l'entreprise KYNTUS. Les travaux, pour alimenter la commune, ont démarré au cours de la deuxième semaine de septembre.

Dans un premier temps, les câbles arrivant du poste de Verfeil seront déployés le long de la D20. Le plus gros des travaux, sur notre territoire, a eu lieu sur les mois de novembre et décembre 2020 et se poursuivront, au plus tard, jusqu'à la fin du premier trimestre 2021.

Une fois cette phase d'alimentation terminée la mise en service se fera à distance. C'est cette attente, soumise à tous les délais administratifs, qui paraîtra plus longue. Le réseau ne sera actif qu'au terme de plusieurs mois.

La promesse, de la couverture de notre village pour fin 2021 ou début 2022, semble toutefois être toujours d'actualité.

José Rodriguez
Adjoint au Maire

TRAVAUX - MONPLAISIR - ROUTE DE L'ORANGERIE

L'aménagement du lotissement Domaine de Monplaisir se poursuit : les travaux de terrassement et des réseaux, la pose des bordures et candélabres sont quasiment finalisés. L'aménagement des espaces verts a débuté.

Dans les mois à venir, des travaux auront lieu route de l'Orangerie.

La circulation sur la RD45 pourra être perturbée. Tout d'abord, auront lieu des travaux de pose d'un réseau pluvial (mise en place de feux tricolores pour une circulation alternée), puis viendra l'effacement du réseau électrique face à l'entrée future et la réalisation d'un plateau traversant-ralentisseur pour baisser la vitesse à 30km/h afin de sécuriser l'accès au lotissement et l'arrêt du transport scolaire.



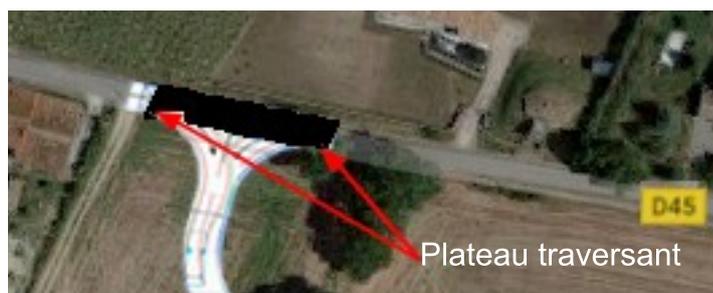
RALENTISSEUR

Ra-len-ti-sseur : structure achevée !

Janvier 2021 l'enrobé final complètera avec sa signalétique appropriée " l'œuvre d'art"...

Le bus stoppera au centre de la D 45 pour protéger nos " blondinettes têtes" sécurité passive oblige.

Merci de penser à eux. Ra-len-ti-ssez.



ADHÉSION CBE DU NET-TARN

La commune de Bonrepos-Riquet vient d'adhérer au Comité du Bassin d'Emploi du Nord Est Toulousain – Tarn.

Le CBE est une association loi 1901, créé en novembre 1991. Né à Saint-Jean, ayant vécu un moment à Villemur sur Tarn, il est aujourd'hui installé à Bessières. Il a pour vocation l'emploi et le développement économique local, mais son action est large. C'est une aide précieuse pour les associations, les entreprises, les particuliers en matière d'emploi, de formation et d'action sociale.

Le coût de l'adhésion est de 0.50 € par habitant, il permettra à tous les riquetois-riquetoises de profiter gratuitement de ses services.

Le CBE est proche de vous et vous accompagnera dans vos projets personnels et professionnels. Grâce aux soutiens économiques de nombreux partenaires, l'équipe du CBE conseille, informe, anime. Elle propose par exemple des formations, des forums, des ateliers, des sorties à la journée pour les seniors avec transports inclus...

Nous diffuserons les animations proposées par affichage en mairie et sur notre site www.bonrepos-riquet.fr rubrique Actualité de la page d'accueil.

Pour mieux connaître le CBE rendez-vous sur son site : <https://www.cbenedunet.org/index.php>



NOS ACTIONS

Association

Pour un développement de l'utilité sociale sur le territoire

- ◆ Etude du projet associatif
- ◆ Accompagnement : création, développement ou liquidation de l'association
- ◆ Conseils : juridique, gestion comptable, fiscalité, ressources humaines, recherche de financements (publics et privés)...
- ◆ Formation des dirigeants bénévoles
- ◆ Réseau et partenariat

Collectivités

Pour le bien-vivre ensemble

- ◆ Observatoire et diagnostic
- ◆ Coordination de projets
- ◆ Expérimentation de projets
- ◆ Expertise et animation du territoire
- ◆ Partenariat et collaboration entre réseaux locaux
- ◆ Assistance technique aux collectivités

Entreprise

Pour un développement de l'économie sur le territoire

- ◆ Nature du projet
- ◆ Etude de marché
- ◆ Plan de financement
- ◆ Choix du statut juridique
- ◆ Accompagnement : création, développement, transmission, reprise, cessation d'activité
- ◆ Conseils : statut social du dirigeant, fiscalité, ressources humaines, aide à l'implantation...
- ◆ Formation
- ◆ Réseau et partenariat

Action Sociale

Pour une cohésion du territoire

- ◆ Animation :
 - ateliers adaptés au public cible et aux besoins : prévention santé, initiation aux outils du numérique, valorisation de soi, lien social, sortie en groupe, égalité professionnelle, découverte des métiers et des formations
 - groupe de travail entre professionnel(le)s, échanges, partages d'expériences et de savoirs
 - coordination d'actions sur le territoire avec ou pour les partenaires et acteurs du territoire
- ◆ Promotion : forums, jobdating, cafés réseau, expérimentation de nouveaux dispositifs, centre de ressources partenariales, concours à la création d'activité, projets européens (inclusion professionnelle du public vulnérable, sensibilisation à l'égalité professionnelle femmes / hommes...)
- ◆ Information : fond documentaire, site internet et page Facebook avec le calendrier des animations territoriales, conseils et accompagnement ou réorientation vers des partenaires spécialisés

Emploi, Formation et Inclusion

Pour un développement de l'emploi sur le territoire

- ◆ Conseils : recherche d'emploi, formation et métiers, valorisation des compétences...
- ◆ Services de proximité : formations et ateliers en groupe, forums emploi et jobs dating
- ◆ Centre de ressources : fond documentaire emploi/formation, parc informatique en accès libre
- ◆ Coordination et co-construction d'actions avec les services de l'emploi et des acteurs de l'emploi du territoire
- ◆ Gestion de l'offre et la demande d'emploi

POUR NOS AINÉS

Comme l'année dernière des représentants de la Municipalité sont allés à la rencontre des aînés de notre commune, un peu rapidement malheureusement, COVID oblige, pour leur offrir un coffret de délicieuses spécialités de notre région, accompagnées d'un petit pot de miel de Bonrepos-Riquet.

Nous leur souhaitons une bonne année 2021 et surtout una bona santat.



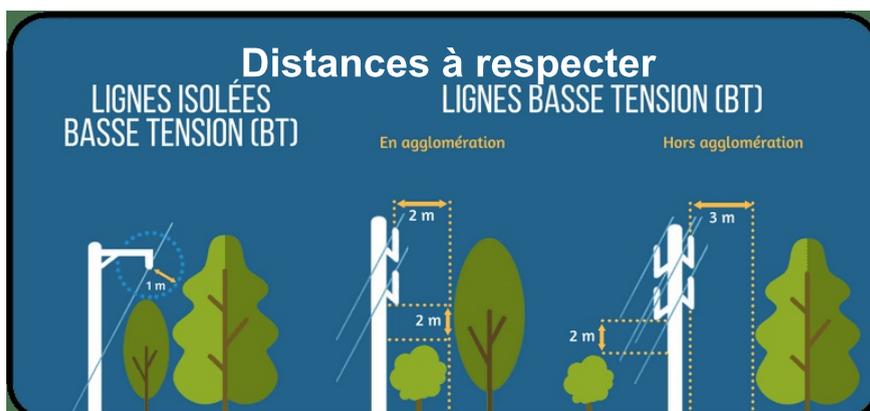
RAPPEL – ENTRETIEN ARBRES

Suite à plusieurs signalements, nous vous rappelons que chaque propriétaire est responsable de l'entretien ou l'élagage des arbres en haut de talus, quel que soit le type de voie (communale ou départementale).

Le frottement des branches d'arbres provoque l'usure des câbles et donc un dysfonctionnement d'internet. Merci à tous de veiller à ce que les branches ne touchent pas les câbles Télécom.

Il est de la responsabilité du propriétaire ou de l'occupant du terrain de prendre en charge l'élagage dans ces 3 situations :

L'arbre est planté sur votre terrain et il déborde sur le domaine public où est située la ligne électrique, il a été planté après la construction de la ligne électrique qui se trouve au dessus du domaine privé (Si l'arbre était présent avant la construction de la ligne, Enedis aura le devoir de prendre en charge l'élagage de l'arbre en question) et il se trouve à proximité du câble qui alimente en électricité la propriété.



Par ailleurs :

- un arbre de deux mètres ou plus ne doit pas être planté à moins de deux mètres de la limite séparant deux propriétés. En dessous de cette taille, les plantations doivent respecter une distance de 50 centimètres. En revanche, il n'existe pas de limitation de hauteur pour les arbres qui sont plantés à plus de 2 m de la limite séparative de votre terrain.

- La loi n'autorise pas un particulier à élaguer les arbres du voisin.

NOUVEAU RÉSEAU DE PROXIMITÉ

Au 1er janvier 2021, la trésorerie de la Vallée du Tarn et du Girou sise à Monstastruc-la-Conseillère, laissera la place à un accueil de proximité situé au sein de la Mairie.

En effet, la Direction Générale des Finances Publiques (DGFIP) installe progressivement un nouveau réseau dit de proximité, piloté par le Service des impôts des particuliers de Balma, qui a vocation à traiter les sujets de recouvrement de l'impôt ou des produits locaux mais aussi ceux relatifs à l'assiette de l'impôt, ce qui est nouveau. Ainsi les usagers de BONREPOS-RIQUET pourront effectuer toutes leurs démarches fiscales à Montastruc-la-Conseillère.

En outre, un accueil de proximité est déjà proposé dans les communes de Verfeil et Bessières. Vous éviterez ainsi à l'avenir de vous déplacer jusqu'à Balma.

INAUGURATION DU GÎTE DE FRANCE « LES CABANES »

Séverine et Marc Bourret ont inauguré leur gîte « Les cabanes », labellisé Gîte de France.

Fort de ses « 3 épis », le vieux corps de ferme a tout pour séduire !

Gîte pour 4 personnes en rez-de chaussée d'une surface de 80 m².

Les hôtes partageront les équipements de plein-air avec les propriétaires : la piscine extérieure, le terrain de tennis et leurs compagnons les animaux : moutons, chèvres, lapins, poules.

Outre les photos de Séverine, fondatrice de l' « International Women Photographer Association », les œuvres de la peintre de Saint Jean Lherm Félicie Vignat côtoient celles du peintre géorgien Levan Mosiashvili.

Ils seront heureux d'accueillir vos amis ou votre famille dans leur havre de paix.



CIMETIÈRE – REPRISE DE CONCESSIONS

Lorsque, après une période de 30 ans, une concession a cessé d'être entretenue, le maire peut constater cet état d'abandon. Deux procédures de reprise de concessions successives sont en cours, l'une initiée en novembre 2018, l'autre en décembre 2020. L'entretien de la concession dans les 3 ans par les descendants ou successeurs des concessionnaires peut interrompre cette procédure. Des terrains pourront être à nouveau concédés à partir de l'année 2022.

CONSEIL MUNICIPAL

Principales délibérations examinées et votées au cours de Conseils municipaux en 2020 :

- Nouvel itinéraire de randonnée pédestre Conques-Toulouse homologué GR46. Le Conseil Départemental de la Haute-Garonne, en partenariat avec le Comité Départemental de Randonnée Pédestre et la commune de Bonrepos-Riquet ont validé ce nouvel itinéraire de randonnée qui passe désormais à Bonrepos-Riquet.

- Sécurisation de l'église : Demande de subvention auprès de l'Etat au titre du DETR et du Conseil Départemental pour la restauration des vitraux et le remplacement des abat-sons.

- Institution du Droit de Prémption Urbain : L'article L.211-1 du Code de l'Urbanisme offre la possibilité aux communes dotées d'un plan local d'urbanisme (PLU) approuvé, d'instituer un droit de préemption sur tout ou partie des zones urbaines ou d'urbanisation future, telles qu'elles sont définies au PLU. Ce droit de préemption permet à la commune de mener une politique foncière en vue de la réalisation d'opérations d'aménagement par l'acquisition de biens à l'occasion de mutations.

PRINCIPAUX PROJETS 2021

- Travaux de sécurisation de l'église : restauration des vitraux et remplacement des abat-sons
- Travaux de rénovation de l'appartement situé au-dessus de la mairie
- Travaux de peinture de la salle des fêtes
- Mise en place de barrières de ville à proximité de l'entrée du château
- Sondage des arbres – Diagnostic approfondi réalisé par l'Office National des Forêts
- Travaux d'aménagement du cimetière
- Rénovation de l'éclairage public
- Château : Phase 2 pour l'aménagement de la grotte et travaux de réhabilitation de la glacière

TRAVAUX D'EAU POTABLE SECTEUR DE VERFEIL ET BONREPOS-RIQUET

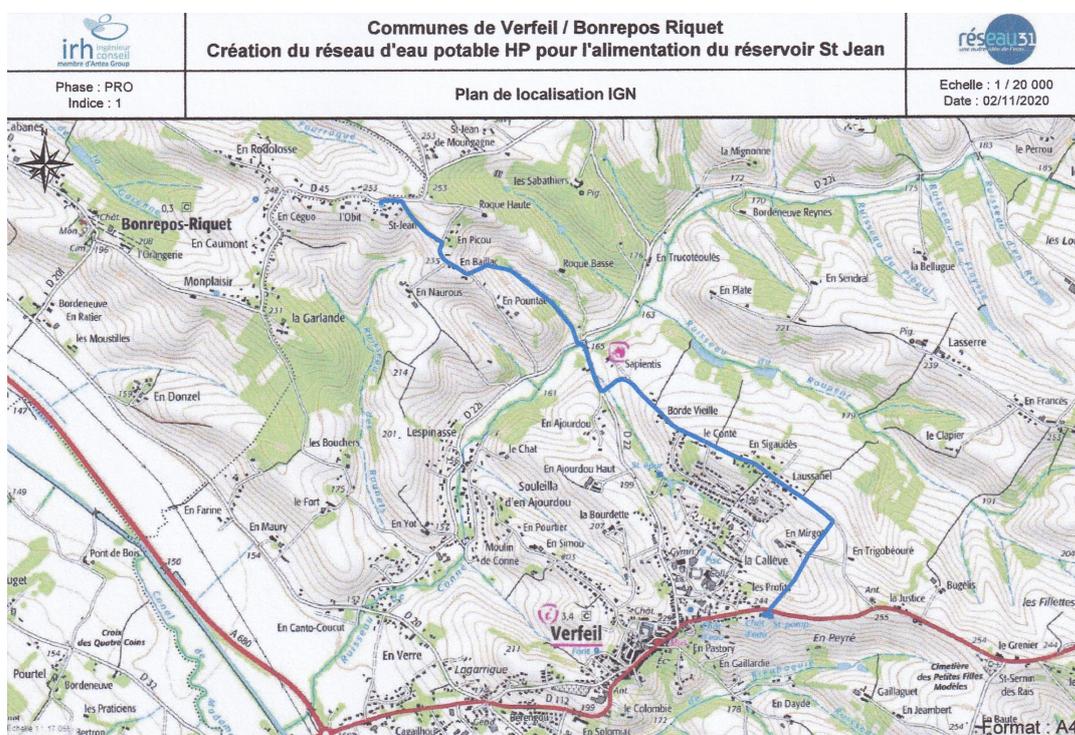
Un schéma directeur d'alimentation en eau potable a été réalisé en 2016 sur le périmètre du Syndicat intercommunal des Eaux de la Montagne Noire (SIEMN 31), fusionné depuis le 1er janvier 2018 avec Réseau 31. Celui-ci a conduit à l'identification d'un programme de travaux hiérarchisés par secteur.

Le secteur de Verfeil comporte la commune de Verfeil, le nord de la commune de Gragnague, la commune de Bonrepos-Riquet et une petite partie de la commune de Saint Pierre. Des faiblesses de pression existent actuellement sur ce secteur. La répartition entre les secteurs desservis par les réservoirs de Saint Pierre de Verfeil et de Verfeil-Village est à revoir pour optimiser les pressions de distribution.

D'autre part, le volume des réservoirs est insuffisant pour permettre le développement de l'urbanisme à l'horizon 2025.

Considérant tous ces éléments, le programme de travaux préconisé comporte 3 phases :

1. Renforcement et réaménagement du réseau de distribution du secteur : Travaux de renforcement depuis le réservoir de Verfeil St-jean jusqu'au réservoir actuel de Bonrepos. Ces travaux sont terminés.
2. Création d'une liaison avec le réseau HP pour l'alimentation du nouveau réservoir : Etudes de maîtrise d'œuvre et démarches foncières en cours, travaux sur 4km prévus courant 2021 :



3. Construction d'un nouveau réservoir semi-enterré de capacité supérieure à Verfeil Saint Jean (existant 200m³ - futur 500m³), abandon du réservoir de Bonrepos (travaux prévus en 2023). En ce qui concerne ce réservoir, il sera de type semi-enterré comme l'existant, sur une hauteur d'environ 4m. Nous n'avons pas encore de plan précis de cet ouvrage. Ces travaux permettront également la mise des secteurs de Bonrepos-Riquet et du nord de Gragnague sous la charge des réservoirs de Verfeil Village et Verfeil St Jean en équilibre.

Le montant total des 3 phases est de 1 700 000€ HT. Ces investissements sont supportés par le prix de l'eau. Depuis 2018, afin de permettre une solidarité et une mutualisation des ressources budgétaires entre territoires, ce prix est unique pour tous les adhérents de Réseau 31. A titre informatif, celui-ci sera de 1,615€/m³ HT en 2020. Réseau 31 réalise plus de 3,5 millions de travaux par an dans le domaine de l'eau potable.

Présentation des travaux transmis par Réseau 31, Maître d'ouvrage et exploitant du réseau d'eau potable.

Gilles BERTHELOMEAU délégué Réseau 31

L'année 2020 a été, malgré le contexte sanitaire que l'on connaît, une année où nombre de travaux sur le domaine de Bonrepos-Riquet ont été entrepris et menés à bien.

ORANGERIE

Débutés au mois de juin, les travaux d'aménagement de l'Orangerie voient leur délai d'achèvement différé de quelques mois compte tenu du confinement.

Nous comptons sur une réception du chantier pour le quatrième trimestre 2021.

Toutefois, la première phase consistant à la réfection de la façade nord et à la consolidation du mur Ouest de la « Maison du Jardinier » a été initiée.



L'image de droite montre le trou de 4m de profondeur qui a permis d'accéder à la base du mur ouest de la maison du jardinier sous lequel devait être insérée une dalle de béton pour le consolider. Mais la marne sur lequel est construit ce mur rend inutile ce coûteux et risqué renforcement.



PARQUET DU GRAND SALON

Le chantier d'entretien et de restauration du parquet de style Arenberg du grand salon est terminé. La restauration d'une partie ruinée, le ponçage de l'ensemble et sa vitrification donnent au parquet un rendu tout à fait exceptionnel que nous vous invitons à venir découvrir.

Parquet d'aremberg : c'est quoi au juste ?

Le parquet d'aremberg est dit parquet à la française, car son motif fait partie des décors classiques français. Il apparaît au XVII^e siècle et se développe davantage au XVIII^e, en compagnie des panneaux de Versailles et Chantilly. À l'époque, ces modèles de parquets élégants recouvraient les salles de réception des châteaux et des différents hôtels particuliers. Le motif du parquet d'aremberg est très proche de celui du parquet versailles.

Il est assemblé par feuilles (panneaux) carrées, encadrées par des frises (bordures) et ses dimensions varient et dépendent des pièces où le plancher sera posé, mais il est généralement de 1 mètre sur 1 mètre.



ET AUSSI ...

- Toujours dans le domaine du bois, il a été noué avec le Lycée des métiers d'art du bois et de l'ameublement de Revel un partenariat qui va déboucher sur la recréation de deux grands volets du premier étage de la façade Ouest. Nous cherchons à pérenniser ce type de conventionnement de nature à redonner à la façade principale, pour un budget raisonnable, tout son attrait d'antan.

- Le château a été visité cet été par un individu qui a forcé et abîmé le volet du grand vestibule. Le remboursement de l'assurance nous permettra de le faire restaurer à l'identique par la société Pierre et Bois qui nous a restauré brillamment le parquet du grand salon.

- Les membres du SVDBR ont entamé les travaux de nettoyage du premier étage. Le sol de la chambre de Riquet a été ciré et une pièce est en cours de nettoyage et de rangement ce qui servira à alimenter le vide château ...

GROTTE

Après l'achèvement d'une première tranche de travaux au printemps dernier, nous travaillons à l'engagement d'une nouvelle phase dont on espère le lancement au premier semestre 2021.

Cette dernière vise à la restauration de ses intérieurs, de son escalier d'accès et au traitement paysager des abords. Mais avant tout, une étude archéologique étendue est programmée. Elle portera sur le dégagement intégral du sol et une investigation poussée des élévations.

Cette opération sera financée à 100 % par l'Etat (DRAC) et permettra ainsi d'appréhender plus précisément la réhabilitation intérieure à mener.



GLACIERE

Le château a sans doute disposé de sa glacière dès la fin du XVIII^e siècle, époque où cet équipement faisait partie des signes apparents de la vie aristocratique. Raffinant mets et desserts, la glace fut associée à un mode de vie mondain.

Le début des travaux de la glacière devrait survenir durant le premier trimestre 2021. Il va s'agir de consolider le dôme, de restituer le corridor d'entrée et d'aménager une plateforme d'accès.

Le montant des travaux de 155 200 € sera subventionné à 100% par l'Etat dans le cadre du dispositif de Dotation de soutien à l'investissement local (DSIL) France Relance.

PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



#FranceRelance
en Occitanie

RÉNOVATION DES FENÊTRES

Démarré en début d'année, le chantier de rénovation des fenêtres du château en concertation avec la mairie, se poursuit malgré les contraintes sanitaires.

L'équipe de bénévoles du SVDBR sous la direction d'Alain CULCASI, ne chôme pas. Masticage, ponçage peinture et pose de vitres. Plusieurs des fenêtres traitées ont déjà été reposées.

Ces travaux permettent de préserver l'habitable des intempéries.



Les bénévoles ont entretenu les espaces verts car confinement ou pas l'herbe continue à pousser.

Yvon MARTIN, Gilles BERTHELOMEAU, Henri JALBERT, Alain CULCASI, André ALTINIER, José RODRIGUEZ et André PANTALACCI se sont relayés pour passer le tracteur tondeuse afin que les visites du printemps et de l'été puissent se dérouler dans des conditions optimales.



ASSOCIATION SAUVEGARDE ET VALORISATION DU DOMAINE DE BONREPOS-RIQUET ACTIVITÉS 2020

L'année 2020 avait plutôt bien commencé.

Ce samedi 11 janvier, après une matinée de travaux sur le site, un repas convivial regroupait une soixantaine de bénévoles dans la grande salle du château de Pierre-Paul Riquet. Les cuisinières avaient mis les « petits plats dans les grands ».

Les projets pour l'année étaient prêts à se concrétiser : les visites guidées dès les vacances de Pâques, le Grand Concert avec 2 « tributes » de qualité (Not The Rollings Stones et Taxiphone), les Journées Européennes du Patrimoine avec de nombreuses animations et bien-sûr les Journées des Plantes avec des producteurs toujours plus motivés.

Visites guidées

C'est dans ce contexte « encadré » que nous avons reçu près de 1 550 personnes (adultes, jeunes et enfants) au cours de plus de 300 visites. 11 guides et 12 accompagnants se sont mobilisés entre la mi-juin et le 30 octobre, date du re-confinement imposé par la seconde vague d'épidémie.

Nous avons accueilli en partenariat avec la mairie de Bonrepos-Riquet, l'association ANF (association des nobles de France). L'équipe des guides a fait découvrir le domaine à près d'une centaine de personnes sous un grand soleil. Un beau moment d'échange.

Nous avons pu répondre à certains de nos objectifs : proposer des visites guidées le matin en juillet et en août et étendre notre plage d'accueil aux vacances de la Toussaint.

La perte des 3 premiers mois d'accueil, associée à l'arrêt des réservations, a fait globalement chuter la fréquentation d'un peu plus de 40% par rapport à 2019. Les 2/3 des groupes prévus ont annulé ou reporté leur visite du domaine provoquant une baisse des entrées « groupe » de 61 %. Pour les visiteurs en saison, sans réservation, la baisse s'est limitée à 19 %, grâce à une prolongation de la plage d'accueil en octobre.



Et pourquoi pas d'autres thèmes de visites à déployer

Le nombre d'adhérents continuant à progresser, la bonne humeur était de mise.



L'état d'urgence sanitaire provoqué par l'épidémie due à la Covid 19, décrété le 23 mars, suivi du confinement arrêta net nos engagements. Dès avril, nous avons dû annuler le Grand Concert.

Mi-mai, dans le cadre d'un déconfinement progressif, en accord avec la Municipalité, nous avons repris les visites avec la mise en place des dispositions sanitaires exigées, tant pour la protection du public, que des bénévoles qui souhaitaient rester engagés.

Les Journées Européennes du Patrimoine ont pu se dérouler comme prévu en septembre, mais il a fallu aussitôt après annuler les Journées des Plantes.



Nous avons toutefois la satisfaction d'avoir permis à 4 jeunes de travailler cet été sur le domaine (en partie avec l'aide du Comité départemental du tourisme). Pour beaucoup de bénévoles et d'élus, ce fut un plaisir de voir se maintenir une vie associative aux portes du château.

Qu'en sera-t-il en 2021 ? Nous gardons espoir de retrouver un niveau d'activité proche de celui de 2019. La programmation faite cette année sera maintenue : accueil des visiteurs aux vacances de Pâques et de la Toussaint et ouverture matinale du domaine en été, avec possibilité d'une 2ème visite guidée les dimanches.

Journées Européennes du Patrimoine

Elles ont pu se tenir entre les 2 périodes de confinement, dans le respect des règles sanitaires. Elles furent précédées de l'accueil de 3 classes d'enfants le vendredi 18 septembre dans le cadre d'un partenariat avec le Département.

Toutes les manifestations et conférences prévues n'ont, hélas, pu se tenir.

Malgré cela, plus de 1000 visiteurs (dont de nombreux enfants) sont venus profiter de la verve du conteur Aymé Fiore, découvrir comment naviguer par monts et par vaux avec Jacques Prévot, et faire la



connaissance de 2 familles de collectionneurs passionnés, l'un de bouillottes anciennes (Reserbullirophile !) et l'autre de coquetiers (coquetiphile !).

Une vingtaine de guides et accompagnants se mobilisèrent pour faire découvrir l'ensemble du domaine. A cette occasion, la grotte nymphée récemment restaurée fut présentée par Geoffroy Bes et Raphaël Blohorn architecte du patrimoine.!

Renouvellement de l'équipe dirigeante :

Nous avons tenu notre assemblée générale le 3 juillet 2020, année de renouvellement du bureau et du conseil d'administration.

Bureau	Conseil d'administration	
Présidente : Sylvie BOULAY	- Sylvie BOULAY	- Guy CAPITOUL
Vice-Président : Gilles BERTHELOMEAU	- Roselyne RODRIGUEZ	- Benoit PETIT
Trésorière : Roselyne RODRIGUEZ	- Gilles BERTHELOMEAU	- Pierre FREMONT
Secrétaire : Bruno GRANO	- Bruno GRANO	- André ALTINIER
	- Philippe THEBAULT	- Didier VAUX
	- André PANTALACCI	

Bienvenue aux nouveaux administrateurs.

L'intérêt pour le site de Bonrepos-Riquet ne se démentit pas. Le nombre d'adhérents est stable, proche de 160. Ceux qui n'ont pu venir souhaitent déjà être parmi nous en 2021 et des nouveaux travaux sont dès à présent à l'étude par l'équipe de bénévoles.

Les manifestations principales pour 2021, en fonction de l'évolution de l'état sanitaire :

- Vide château en mai
- JEP les 18 et 19 septembre
- Journées des plantes les 6 et 7 novembre

Tous nos remerciements vont à l'équipe des guides et accompagnants pour leur engagement, aux organisateurs des JEP, à la municipalité de Bonrepos-Riquet, à l'Office du tourisme de la C3G et au Comité Départemental du Tourisme pour leur soutien.

Nous espérons que vous avez passé d'agréables fêtes et nous vous présentons nos meilleurs vœux pour 2021.

Sylvie BOULAY Présidente de l'association SVDBR

Gilles BERTHELOMEAU Vice Président de l'association SVDBR

COMITÉ DES FÊTES

2020 ANNÉE EXCEPTIONNELLE

N'ayant pas pu faire la fête locale ensemble et afin de vous être agréable, le comité des fêtes a décidé de vous offrir gracieusement la traditionnelle galette au moment de l'épiphanie.

Elle sera accompagnée d'une fleurette pour annoncer un printemps meilleur.

La distribution se fera à la salle des fêtes de Bonrepos :

- le vendredi 15 janvier de 14h à 18h et
- le samedi 16 janvier de 10h à 12h et de 14h à 18h.



Nous vous y attendons nombreux.

Pour les personnes qui ne pourront pas se déplacer, les membres du comité feront la distribution le dimanche 17 janvier (avec un masque bien entendu).

Nous souhaitons que ce présent fasse oublier cette période un peu difficile à accepter. L'ensemble du comité des fêtes vous souhaite un bonne nouvelle année et vous donne rendez-vous les 15 et 16 janvier 2021 et plus encore pour faire la fête ensemble.

Prenez soin de vous.

DÉCOUVERTE CRÉATION

Comme la plupart des associations, la nôtre a sommeillé cette année pour des raisons évidentes.

Seul l'atelier calligraphie s'est quelque peu maintenu pendant les périodes permises.

Durant leur dernier stage à l'abbaye de Sorèze, les élèves, entre autres Françoise et André Altinier, ont employé leur talent pour calligraphier le texte de la page suivante, réalisé par leur professeur Christian Javerzac en l'honneur des bénévoles .

Nous espérons fortement reprendre le cours normal de nos activités l'an prochain et peut-être vous en présenter d'autres, mais dans tous les cas, pas de bal masqué.

Pour l'instant, toute l'équipe vous souhaite une bonne année 2021.

André Pantalacci, Président de DCBR

DÉCOUVERTE CRÉATION

Nous sommes plus d'une centaine amoureux
de Riquet
Les uns, dans une pièce du château, d'autres
en forêt
Redoutant les honneurs que cherchent
les idoles
Car nous ne sommes
que **Bénévoles**

Nous offrons nos idées, nous donnons de
notre temps
Délaissions parfois maison, femmes
et enfants
Grand danger pour nous que notre passion
s'étiolle
Oui mais fiers d'être
Bénévoles

Nous travaillons beaucoup, ne demandant
pas à être payés
Pourtant, sur notre sort, pas question
de s'apitoyer.
Parfois des ordres fusent et cela
nous desole
Certains oublient sans doute le mot
Bénévole

Nous avons toujours dans le regard
d'un soir
Une lueur de joie, une flamme
d'espoir.
Le château, c'est l'horizon notre unique
boussole
Pour nous petits
Bénévoles

Nant pis pour le salaire et pour les
grands honneurs
Voir le domaine évoluer est notre plus
grand bonheur
Alors, tous nos soucis, tous nos chagrins
s'envolent
Pour nous bons
Bénévoles

Nous nous respectons, de côté nous laissons
notre égo
Car ne l'oublions pas, nous sommes
tous égaux.
Point de chefs, point de professeurs, n'étant
plus à l'école
Le mot maître étant:
Bénévole

Pour nous remercier de nos jours
de labeur
D'avoir toujours donné le pire et
le meilleur
Je pense qu'après notre travail achevé,
il nous faudra bâtir
une acropole
Par nous tous,
Les supers Bénévoles

Un bénévole parmitant d'autres *André Pantalacci*

LA CUISINE



En ces temps de COVID l'atelier de cuisine de DCBR a dû malheureusement, au regret de tous et de toutes, interrompre son activité. C'est dommage. Ce rendez-vous gourmand et convivial au cours duquel nous avons pris l'habitude de nous retrouver me manque beaucoup.

- Plus de recettes préparées ensemble
- Plus de gestes culinaires appris grâce à la pédagogie et la patience de Ginette (même si pour ma part, je suis toujours mauvaise dans le maniement de la poche à douille)
- Plus de jolie table préparée par Marie-Thérèse
- Plus de dégustations partagées avec grand plaisir et bonne humeur
- Plus d'échanges et de rencontres

Nous espérons vivement que l'alerte sanitaire passée, nous pourrions nous retrouver, peut-être plus nombreuses encore autour de Ginette, notre coach culinaire et redonner vie à la cuisine de la salle des fêtes.

Ginette a maintenu à distance le contact avec nous et nous a envoyé des recettes de saison. Une bénédiction cet été en période de surabondance potagère. Grâce à elle, nous avons préparé des courgettes de 1000 façons. Vous trouverez ci-après un petit mot de Ginette ainsi qu'une de ses recettes de saison.

En attendant le plaisir de nous retrouver nous vous souhaitons à toutes et à tous une très bonne année. A très bientôt.

Roselyne Rodriguez, membre de DCBR

Les ateliers culinaires de Bonrepos, sont un lieu de partage sous l'égide de la mairie et de l'association DCBR. Ils sont interrompus depuis mars 2020, pour des raisons sanitaires que vous connaissez.

Ces rencontres, se déroulaient dans un esprit de convivialité, de partage, de techniques et d'astuces. Ils ont permis à des résidents de la commune de se rencontrer et mieux se connaître, de tisser des liens d'amitié.

J'ai gardé le contact avec les adhérentes, je continue à transmettre quelques recettes et reste joignable.

Pour toute personne qui souhaiterait nous rejoindre, veuillez vous inscrire auprès de Monsieur Pantalacci président du DCBR.

Ginette Cherbourg

Amaretti à la châtaigne et aux amandes

Temps de préparation : 15 minutes

Temps de cuisson : 15 minutes

Ingrédients pour 50 Amaretti : 80 g de poudre d'amandes, 160 g de sucre glace, 70 g de blancs d'œufs, 20 g d'Amaretto, 80 g de crème de marrons, 1 pincée de sel, quelques gouttes d'extrait d'amande amère, 2 cuillères à soupe d'amandes effilées, 1 cuillère à soupe de sucre glace.

PRÉPARATION DES AMARETTI :

Préchauffez votre four à 170°C (th. 5)

Dans un cul-de-poule, mélangez à la spatule la poudre d'amandes (moi, je la torrifie) et le sucre glace.

Ajoutez les blancs d'œufs, l'Amaretto et la crème de marrons.

Versez la préparation dans une poche à douilles munie d'une douille unie.

Dressez 50 petits dômes sur une toile de cuisson ou un papier sulfurisé

Répartissez les amandes effilées et saupoudrez de sucre glace.

Faites cuire 15 minutes à 180°C (th. 6).

Dégustez !



GROUPEMENT PAROISSIAL

UN NOUVEAU SÉMINARISTE POUR L'ENSEMBLE PAROISSIAL



Rémi DELPRAT, 27 ans, séminariste, est arrivé sur la paroisse en septembre pour aider les pères Arthur et Eustache dans les activités de la pastorale. Il a terminé en juin sa formation au séminaire de Toulouse et sera ordonné diacre d'ici quelques mois. Il réside au presbytère de Montastruc. Il s'occupe principalement de la pastorale des obsèques, des enfants de chœur, de l'aumônerie des collégiens et a également une présence régulière au collège Notre Dame de l'Aurore de Verfeil où il participe à un atelier théâtre sur la vie de Ste Germaine de Pibrac ainsi qu'à un cours d'initiation au japonais. Rémi a été institué *lecteur*¹ lors d'une messe présidée par Monseigneur Le Gall à Montastruc le dimanche 6 décembre.

1. *Lecteur* : La fonction de lecteur a varié au cours des temps. Au tout début du christianisme le lecteur était chargé en particulier de garder les livres sacrés, de lire des textes bibliques (sauf les Évangiles), de diriger les chants religieux. Il servait aussi de secrétaire aux prêtres et aux évêques. De nos jours, cet office est attribué aux séminaristes se préparant à la prêtrise.

CÉRÉMONIES

15 AOÛT

Malgré la COVID-19, nous avons pu fêter l'Assomption de la Vierge presque comme les années précédentes, puisqu'il a fallu remettre le pot de l'amitié à l'année prochaine.



CÉLÉBRATION DE L'IMMACULÉE CONCEPTION

A l'origine des fêtes des lumières, cette fête en l'honneur de la Vierge Marie a été annulée. Les flambaux illumineront à coup sûr le 8 décembre prochain.

MESSES DE NOËL

Samedi 24 :

Montastruc : 18h00 - 21h00 - 23h00

Bessières : 18h00

Verfeil : 21h00 - 23h00

Dimanche 25 :

11h00 : LAVALETTE et MONTJOIRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Ouverte uniquement le dimanche et malgré un contexte défavorable, notre église a dépassé les 250 visiteurs.



NOUVELLE SONORISATION

A l'initiative de la Mairie la sonorisation de l'église a été nettement améliorée avec l'installation d'un nouvel amplificateur, disposant de fonctionnalités plus importantes. Toutes les entrées/sorties ont dû être recâblées. Environ 300 m de câbles ont été tirés et passés sous gaine.

L'église dispose maintenant de 6 enceintes (2 auparavant). Le nombre d'entrées disponibles passe de 4 à 6. Un micro HF complète les 2 micro filaires.



Un grand merci à Jean-Marc Villette, adhérent du Comité des Fêtes, pour son investissement dans le choix et l'approvisionnement des fournitures, mais plus encore pour le temps passé à l'installation et la mise au point du système.

Je n'oublie pas non plus David, nouvel élu, pour son aide et son échelle.

Malheureusement la covid-19 ne nous a pas encore permis de l'utiliser dans le cadre d'une cérémonie.

GROUPEMENT PAROISSIAL

Cette année exceptionnellement nous n'avons pas de crèche dans notre église, la «ronde des crèches» n'ayant pas eu lieu dans nos paroisses et notre église n'ayant pas accueilli de messe depuis le 24 octobre. Aussi nous vous proposons ces quelques lignes à propos de la crèche.

Une crèche est à l'origine une mangeoire dans laquelle on dépose la ration des bêtes domestiques dans une étable. Ce terme très ancien est toujours employé en ce sens dans diverses régions agricoles françaises.

Par la suite le mot a pris d'autres significations, dérivées les unes des autres :

- Dans la religion chrétienne, la crèche de Noël est la représentation de la scène de la Nativité, en référence à l'Évangile de Luc "Marie mit au monde son fils premier-né ; elle l'emballota et le coucha dans une mangeoire, car il n'y avait pas de place pour eux à l'auberge" (Lc 2.7). Par la suite le terme «crèche» désignera l'étable elle-même, puis la scène de la Nativité.

- De nos jours la crèche désigne un lieu d'accueil pour enfants, âgés de deux ou trois mois jusqu'à 3 ou 4 ans dans un cadre spécialement conçu pour les tout-petits, et en zoologie un rassemblement de jeunes oiseaux sous la garde d'un ou plusieurs adultes.

LA CRÈCHE DE NOËL

Les plus anciennes représentations de la Nativité sont des fresques et des bas-reliefs datant du III^e siècle et surtout du IV^e et V^e siècles.

La crèche de Noël est une représentation de la Nativité, avec en premier lieu la Sainte Famille et surtout l'Enfant-Jésus dans une mangeoire d'une étable. Cette iconographie originelle s'enrichit progressivement avec différentes formules scéniques, personnages (bergers, anges, Rois mages) et animaux (bœuf, âne, moutons, chameaux) entourant l'Enfant.

Les premières crèches étaient des crèches vivantes. Une légende tenace veut que François d'Assise ait créé à Greccio, en Italie, la nuit de Noël 1223 la première crèche vivante alors que ces scènes étaient déjà jouées depuis plusieurs siècles par des acteurs dans les églises puis sur leurs parvis.

La plus ancienne crèche monumentale et non vivante connue date de 1252 au monastère franciscain de Füssen en Bavière.

La première crèche miniature documentée historiquement date de 1562 à Prague.

La crèche domestique se diffuse progressivement dans la deuxième partie du XVI^e siècle. En France, la première crèche mécanisée connue est celle créée à Marseille, en 1775, par un dénommé Laurent.

Après la période de la Révolution pendant laquelle cette pratique religieuse est interdite, les crèches se multiplient dans les maisons de familles aisées. La démocratisation des crèches domestiques est favorisée au XIX^e siècle par la fabrication en série des figurines en plâtre peint.



Crèche Bonrepos-Riquet 2017

Nous vous rappelons que vous trouvez sur les 2 panneaux installés sous le porche de l'église les horaires des messes, les coordonnées de nos 2 prêtres et les principales informations relatives à la vie du Secteur Paroissial.

ADIEU MAREL ADIEU MULÊ (suite)

Voici la suite d'extraits, du document de M. Moulières qui conte la vie des habitants du Lauragais, et plus précisément du canton de Verfeil au cours de la première moitié du XXème siècle.

LE LOGEMENT D'HIPPOLYTE ET MELANIE

Au-dessus de la porte d'entrée est fixée une croix, fabriquée avec des épis de blé, une façon de supplier Dieu pour avoir une bonne récolte. Dès que l'on pénètre à l'intérieur après avoir ouvert le pourtanel (1), on accède à une vaste pièce, appelée cuisine, mais qui sert également de salle à manger, de séjour et de chambre à coucher. Jadis elle fut peinte en jaune clair, mais la fumée provenant, pratiquement comme partout, d'un très mauvais tirage de la cheminée, a foncé la couleur de façon très inégale, si bien que par endroit apparaissent des formes bizarres qui laissent place à l'imagination de chacun.

La cheminée vous fait face avec ses buches génératrices autant de fumée que de braise. De chaque côté de l'âtre prennent place le classique « carrierou » (petite chaise), le coffre à sel, « l'engranou » (petit balai) et les pincettes. L'étagère en avant du manteau sert à ranger le moulin à café, la blague à tabac, la lampe à pétrole, ainsi que tout ce qui peut y être entreposé.

Juste au-dessus est accroché un cadre représentant la photo de la « miraculeuse croix de Verfeil », que l'on retrouve

pratiquement, dans toutes les maisons. On attribue à cette croix le pouvoir de détourner les orages de grêle, Il faut reconnaître qu'elle est très efficace. Lorsque de gros nuages lourds se forment à l'horizon, prémices d'une dévastation toute proche, on se presse de sortir l'image de la croix, d'allumer des chandelles. Pendant ce temps monsieur l'abbé de Verfeil organise une procession autour de l'église en portant la croix miraculeuse au son endiablé des cloches. Comme cela arrive parfois, l'orage prend une autre direction et nous épargne, « bénie soit la croix ». Mais hélas parfois ce cérémonial n'évitait pas les désastres : récoltes anéanties, arbres déracinés, glissements de terrain, toitures emportées (comme août 1945). Heureusement que nous avons sorti la croix, sans cela c'était la fin du monde, - bénie soit la croix -.



A droite de la cheminée, une porte donne directement accès à l'étable. Au-dessus est suspendu le grand calendrier des machines agricoles (Amouroux Frères – Toulouse), fourni par le forgeron de Lanta.

Sur le mur de droite un vaisselier coincé entre deux portes, étale dans sa partie supérieure sur trois niveaux, une série d'assiettes à dessert aux décors de scènes champêtres. La plus accessible de celles-ci sert à coincer le courrier récent ainsi que divers papiers. A l'extrémité, dans l'angle, est bâti un évier surmonté d'une seule rangée de carreaux grenat, protégeant le mur des éclaboussures. On ne connaît pas encore l'eau courante, elle est véhiculée à l'aide de seaux posés de part et d'autre de la cuvette. On y puise l'eau à l'aide d'une boîte. L'emplacement du dessous est réservé aux poêles et aux casseroles, les deux étagères du dessus servent à ranger les verres, diverses bouteilles, le paquet de lessive ainsi qu'une petite boîte en fer des biscuits « Lu », renfermant le nécessaire à rasage d'Hippolyte. Quant à la vaisselle elle prend place dans « l'estouridou » (petit meuble au fond à claire-voie qui sert d'égouttoir et de rangement pour la vaisselle).



A l'opposé, côté gauche, c'est le coin de Mémé Victorine. C'est là qu'elle a son lit avec son matelas bourré d'une épaisse couche de balles de maïs. Fait suite une armoire en peuplier, style Louis Philippe très simplifié, offerte par ses parents à l'occasion de son mariage, qui a subi elle aussi comme tous les autres meubles, l'agression de la fumée. Elle renferme l'essentiel de son linge, auquel il faut ajouter un grand faitout réservé pour les jours de travaux en commun lorsqu'on a beaucoup de personnes à nourrir. Sur le dessus trône une bassine émaillée verte spécialement affectée au jour du cochon et aux confitures.

Entre le lit et l'armoire, quatre chaises rangées sens dessus dessous servent d'appoint pour les invités. L'empaillage a parfois été un peu malmené par les griffes du chat deux d'entre elles en attendant mieux ont été rafistolées avec de la ficelle.

La longue table en merisier massif prend place au centre de la pièce. Les parents de Mémé Victorine la possédaient déjà comme l'armoire. L'humidité remontant du sol a détérioré la base des pieds, si bien que de nos jours elle est un peu bélière (bancale). Il a fallu rétablir l'équilibre avec des petits bouts de planches. A chaque extrémité coulisse un tiroir ; l'un d'eux est réservé au pain : La - marque - de deux kilos ainsi que quelques coutelles, (grands couteaux) et puis allez donc savoir pourquoi, une paire de tenailles et un marteau.

L'autre renferme le beurre, le fromage et la poêle contenant le reste de sauce de la veille. Mélanie tient à ce que cette table soit recouverte d'une belle toile cirée, - monument sacré entre tous les meubles avec la pendule -. C'est autour d'elle que se sont réunies des générations précédentes pour partager ce pain qui leur a donné tant de peine pour arriver jusque-là. Par tous les temps, sous la pluie, le vent, le froid, le soleil il a fallu labourer, semer, moissonner, même battre au fléau pour les plus anciens. Vivre dans l'éternelle angoisse d'une mauvaise récolte liée aux caprices du ciel.

Que de repas se sont déroulés autour d'elle, marquant pour chaque membre de la famille une nouvelle étape de la vie : baptêmes, premières communions, mariages, mais hélas aussi décès, que d'histoires elle pourrait nous raconter.



Nous nous trouvons à présent dans la chambre des parents : un grand lit, en merisier également, occupe le milieu de la pièce. Une petite statue de la Vierge et un crucifix prennent place sur la table de nuit de Mélanie. Au-dessus, est accroché au mur un bénitier ainsi qu'une petite branche de laurier qu'elle a fait bénir le jour des rameaux. Avec son paquet de tabac, une lampe pigeon, une boîte d'allumettes, celle d'Hippolyte est moins orientée vers le spirituel. Il aime bien fumer au lit. Il a déjà percé deux draps avec la braise de la cigarette.

Deux chaises au pied du lit sont encombrées de vêtements. La porte du chai ne fermant plus très bien, il suffit d'une simple barre de fer pour l'ouvrir, la chambre est donc l'endroit idéal pour y entreposer la bonbonne de gnôle. A cela s'ajoute le vélo encore en très bon état, le fusil toujours bien graissé et les cannes à pêche.

Une armoire complète le mobilier. Là sont rangés serviettes, torchons et piles de draps entre lesquelles, en grand secret, comme tout le monde elle cache ses billets de banque. Elle est fière de montrer à ses amies son trousseau : tout particulièrement cette paire de draps à jours Venise, brodés à ses initiales, cadeau de mariage de sa marraine. Elle y range également ses papiers, le carnet du Caïffa, une boîte contenant les souliers de jours de fête.

La chambre des enfants est moins richement meublée : un lit à une place pour Maurice, un autre pour Aline. Ils se partagent l'unique commode ce qui déclenche parfois quelques hostilités entre eux.

La description ne serait pas complète si l'on ne citait pas le « petit coin intime », mais cela se situe à l'extérieur, sous les arbres derrière le pailler dans une cabane dressée avec des fagots et couverte d'une tôle un peu rouillée.

(1) Pourtanel : moitié de porte précédant l'huissierie principale qui empêchait les animaux d'entrer dans la pièce, lorsque la porte était ouverte pour donner plus de clarté.

2020 SUITE

Toute mon existence, j'ai insisté pour exister et j'ai essayé d'avoir une rock and roll attitude, aujourd'hui à l'automne de ma vie (70 berges viennent de sonner à l'horloge) je ne pouvais imaginer qu'à l'instar des moutons de panurge j'aurai moi aussi la " covid - attitude" (masque, gel, confinement, attestation etc.). Aussi loin que se porte mon regard, j'ai toujours pensé que la liberté était la plus grande des richesses. Les biens matériels j'en ai copieusement abusé jusqu'à un âge avancé. Ces signes extérieurs de soi-disant richesse sont une fausse compagne, une sorte de "trompe- couillon "à l'instar de ces midinettes outrageusement peinturlurées, rencontrées la nuit et qui la fin de matinée venue vous font douter de votre acuité visuelle et de votre sens du bon goût.

Quand j'étais même, haut comme trois pommes, je croyais tout savoir, alors que l'on ne sait jamais; Pourtant j'ai, durant le long de cette interminable année, écouté des sachants qui croyaient savoir. Il y avait, au moins pour quelques-uns, longtemps, voire très longtemps qu'ils n'avaient point vu de souffrant, de malade, de patient comme ils disent, alors que « business is business » je suis de plus en plus un client... Mais je ne suis pas un patient moi monsieur, je suis même impatient, impatient de voir la planète sauvée et fortement impatient de ne plus vous voir sur les "chaînes perroquet "... Ces chaînes qui répètent à loisir les mêmes infos, vraies, fausses, embellies, tronquées, j'allais dire par mauvais esprit masquées. C'est le sempiternel rappel de l'homme montrant la lune et dont l'illuminé ne regarde que le doigt. Ces informations qui seraient tellement plus digestes si nous coupions le son... Ces informations nous détournent des vrais sujets. Ces informations spots qui sont autant de talk marketing sont destinées à nous façonner, car nous ne sommes plus des citoyens mais des consommateurs et la plupart des pseudos stars du télévisuel show ne sont que les maillons serviles de ces chaînes qui nous enchainent.

Le temps s'écoule de plus en plus vite et nous ne donnons plus du temps au temps. Nous ne prenons plus le temps de contempler, de se poser, de réfléchir, d'examiner notre conscience, nos dires, nos actes... Les secondes sont pourtant toujours des secondes et les heures comptent toujours 3600 secondes ...

Tout ceci me direz-vous n'est pas très gai. Ce n'est qu'un constat peut-être même un constat hémiplégique, à tout le moins le constat d'un homme seul car on est toujours seul, y compris parmi les siens comme au milieu d'une foule immense.

Alors en attendant l'arrivée de Zorro imaginons le new monde, sans covid avec une prise de conscience certaine, avec la volonté farouche d'employer les bons mots afin de soigner tous nos maux. Inspirons-nous du siècle des lumières, puisons dans notre culture, spolions nos grands hommes de leurs idées si généreuses, faisons revivre notre patrimoine architectural, culturel et cultuel, embellissons nos paysages. Accueillons l'humanité du moins celle qui aime notre France, accueillons-la en notre si beau pays, dans cette France, fille aînée de l'église patrie des droits de l'homme et du citoyen qui pourrait devenir la vitrine du monde et son jardin tout à la fois. Prenons garde à ne pas, par laxisme et lâcheté, à noyer notre civilisation dans le flot des pleuteries, renoncements et atermoiements.....

Ah me direz vous, il est facile de passer du coq à l'âne, de provoquer pour mieux défendre... J'aime tant ferrailer ! Et bien oui l'incorrigible que je suis préfère passer de l'âne au coq si vous me permettez ce verlan expressionniste car je ne me satisfais pas du manichéisme. A ce dernier je lui préfère et de loin le gris, de ce gris qui me rappelle cette Africaine disant " si dans ta vie l'horizon est tout gris, alors déplace l'éléphant"... J'ai tellement déplacé l'éléphant que j'avais envie de vous faire grâce de la rubrique nécrologique de cette année 2020 qui loin d'un 20 sur 20 mérite un zéro pointé. Une pensée quand même pour " Madame joie de vivre" synonyme d'Annie Cordy, pour le très regretté gentlemen Michael Lonsdale, pour ce beau et vrai terrien de Tillinac, Denis de son prénom, pour cette icône du rugby que fut le regretté et si talentueux Christophe Dominici... le mal de vivre l'a emporté ! Pour Monsieur V.G.E. trois initiales pour un aristo sur lequel il y aurait tellement à dire que je n'écrirai rien craignant d'être trop long, ce sera donc un simple mais historique "Au revoir". Tenez, voilà que je pense en guise de conclusion et de carnet rose tout à la fois à Laurent Gerra qui vient d'être à 52 ans Papa.... Je lui adresse mes plus chaleureuses félicitations, il vaut mieux célébrer une naissance que pleurer sur un envol destination le grand Wakan Tanka comme, lors du premier semestre...

Il se fait tard et mes élucubrations n'amusant que moi, je vous souhaite pour cette fin d'année le meilleur pour vous et ceux qui sont dans votre cœur au plus profond de votre poitrine, en haut un peu à gauche à la manière du geste de cet inoubliable et vieux Gitan qui me fit cadeau de sa précieuse et irremplaçable amitié...

Merci de m'avoir lu, votre serviteur. Guy Capitoul ...

P.S. 2020..... et son clap de fin..... Comme au cinéma, car la vie n'est qu'un vaste plateau de cinoch où nous jouons tous plus ou moins bien un "ptit" rôle, pour beaucoup une simple figuration, pour quelques-uns un premier rôle.

S O U F F L E

Ce souffle qui éveille. Le vent secoue mon être, mon corps, ma maison, ce volcan endormi. Les battements tabassent ma terre, ma matière.

C'est l'heure ~

Ce bouillonnement qui fait trembler. Du fin fond de mon centre, de mon antre, elle arrive. Cœur qui bat, qui bat mais de plus en plus haut, comme un cœur-volant qui virevolte à travers le vent. Mais c'est encore un cœur-volcan, en dedans, dans son cocon. Ce cœur qui court crie, pourtant personne ne l'entend. Je ne peux attraper cet écho rebondissant contre les parois de ce temple intérieur. Alors je l'encourage à s'exprimer, à s'extirper, à s'envoler.

C'est l'heure ~

Ce feu informe qui grandit en moi m'informe qu'il va naître. L'image figée explose, implose, ose enfin naître mouvement. La lave se forme et déforme. Une danse se forme. Une transe forme.

Chair qui s'arrache. Souffle qui souffre. La matière se réinvente, réinvite la possibilité de nouvelles expressions. La pression fait feu. Le feu fait pression.

C'est la sortie du corps.

Cette éruption me détruit et m'instruit en même temps. Car enfin je vois les premières étoiles de ma conscience. Je vois dans le ciel cette infinité de lucioles, retombant en douceur, inévitablement attirées par la gravité.

Ces étoiles glissent d'une manière si belle et délicate qu'elles ne semblent pas regarder la chute.

C'est l'heure ~

Contre le sol les lumières retombent. Revenues sur les terres froides et arides de ce corps. Le silence. Alors je comprends que c'est ça qu'ils appellent la mort, mais ce n'est que moi, le moi hors, le moi hors du corps.

C'est la fin d'un souffle. Il semble avoir disparu, mais pourtant il est toujours là. En sourdine. Il veille. Prêt à s'éveiller à nouveau. A se réveiller. Il est ...

S O U F F L E

Thomas Pantacci

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES

- Raphaël RENAULT né 13 novembre 2020
- Olympe ESCOT BOCANEGRA née 25 novembre 2020
- Eloi ROYER né le 27 novembre 2020

MARIAGES

Néant

DÉCÈS

Néant

SUR LE SITE DE LA COMMUNE

Location des salles : rubrique "MAIRIE/LOCATION DE SALLES"

Artisans et entreprises : rubrique "MAIRIE/ARTISANS & ENTREPRISES"

Comptes rendus du Conseil municipal : rubrique "MAIRIE/DECISIONS"

ORDURES MÉNAGÈRES & DÉCHETTERIES

Communauté de Communes des Coteaux du Girou - Service des Ordures
Ménagères : +33 (0)5 34 27 63 70 - <http://www.cc.coteaux-du-girou.fr>

*J'ai décidé d'être heureux
parce que c'est bon pour la santé.
Voltaire*



Mairie de Bonrepos-Riquet
Place Pierre-Paul Riquet - 31590
Bonrepos-Riquet
tél. : +33 (0)5 61 35 68 90
mairie@bonrepos-riquet.fr
www.bonrepos-riquet.fr

